

# Du bist die Sonne

Bahá'u'lláh Verborgene Worte pers. 73

comp: Ameli Dziemba

$\text{♩} = 80$

The musical score consists of four staves, each with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of common time (4/4). The tempo is indicated as  $\text{♩} = 80$ .

**Staff 1:** Features soprano-like vocal entries. The lyrics are: "O Mein Freund! O Mein Freund! Du bist die". There are three such entries, each ending with a fermata over the last note.

**Staff 2:** Features soprano-like vocal entries. The lyrics are: "O Mein Freund! O Mein Freund! Du bist die". There are three such entries, each ending with a fermata over the last note.

**Staff 3:** Features bass-like vocal entries. The lyrics are: "O Mein Freund! O Mein Freund! Du bist die". There are three such entries, each ending with a fermata over the last note.

**Staff 4:** Features bass-like vocal entries. The lyrics are: "O Mein Freund! O Mein Freund! Du bist die". There are three such entries, each ending with a fermata over the last note.

**Staff 5:** Continues with the bass line from staff 4. The lyrics are: "Son-ne am Him-mel Mei-ner Hei-lig-keit. Ver - dun-kle nicht dei - nen Glanz mit dem Schmutz der Welt." This section is repeated three times.

**Staff 6:** Continues with the bass line from staff 5. The lyrics are: "Son-ne am Him-mel Mei-ner Hei-lig-keit. Ver - dun-kle nicht dei - nen Glanz mit dem Schmutz der Welt." This section is repeated three times.

**Staff 7:** Continues with the bass line from staff 6. The lyrics are: "Son-ne am Him-mel Mei-ner Hei-lig-keit. Ver - dun-kle nicht dei - nen Glanz mit dem Schmutz der Welt." This section is repeated three times.

**Staff 8:** Continues with the bass line from staff 7. The lyrics are: "Du bist die Son - ne am Him-mel Mei - ner Hei - lig - keit. Ver -". This section is repeated three times.

**Staff 9:** Continues with the bass line from staff 8. The lyrics are: "Du bist die Son - ne am Him-mel Mei - ner Hei - lig - keit. Ver -". This section is repeated three times.

**Staff 10:** Continues with the bass line from staff 9. The lyrics are: "Du bist die Son - ne am Him-mel Mei - ner Hei - lig - keit. Ver -". This section is repeated three times.

**Du bist die Sonne**

2  
13

dun-kle nicht dei-nen Glanz mit dem Schmutz der Welt. Zer-

dun-kle nicht dei-nen Glanz mit dem Schmutz der Welt. Zer-

dun-kle nicht dei-nen Glanz mit dem Schmutz der Welt. Zer-

dun-kle nicht dei-nen Glanz mit dem Schmutz der Welt. Zer-

17

reis-se die Schlei-er der Acht-lo-sig-keit, strah-le auf aus den Wol-ken und

reis-se die Schlei-er der Acht-lo-sig-keit, strah-le auf aus den Wol-ken und

reis-se die Schlei-er der Acht-lo-sig-keit, strah-le auf aus den Wol-ken und

reis-se die Schlei-er der Acht-lo-sig-keit, strah-le auf aus den Wol-ken und

21

klei-de al-le Din-ge in das Pracht-ge-wand des Le-bens. Du bist die Son-

klei-de al-le Din-ge in das Pracht-ge-wand des Le-bens. Du bist die Son-

klei-de al-le Din-ge in das Pracht-ge-wand des Le-bens. Du bist die Son-

klei-de al-le Din-ge in das Pracht-ge-wand des Le-bens. Du bist die Son-

Du bist die Sonne

3

25

- ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -  
 - ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -  
 - ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -  
 - ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -

29

- ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -  
 - ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -  
 - ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -  
 - ne, die Son - ne, die Son - ne, die Son - ne. Du bist die Son -

33

Son - ne. O Mein Freund! O Mein Freund!  
 Son - ne. O Mein Freund! O Mein Freund!  
 Son - ne. O Mein Freund! O Mein Freund!

Son - ne. O Mein Freund! O Mein Freund!