

# Dame un corazon (Cm, B<sup>b</sup>, A<sup>b</sup>, G)

Words of 'Abdu'l-Bahá

Arranged by Janis VandenDool Khadem

4 times

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Aa ————— Dame un cora-zón  
Aa ————— Dame un cora-zón  
Aa ————— Ooh —————  
Aa ————— Ooh. —————

que comoun espejo pueda iluminar-se con la  
que comoun es-pe-jo pueda iluminar-se con la  
Ooh —————  
Ooh —————

lu-z de tu amor y confiere me un pensamiento  
lu-z de tu amo-r y confiere me un pensamiento  
Ooh —————  
Ooh —————



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.



que cambie este mundo en un jardín de  
 que cambie este mundo en un jardín de

Ooh

Ooh

rosas por medio de la gracia — 4<sup>o</sup> — espíritu-  
 rosas por medio de la gracia — espíritu

Ooh

Ooh

Ooh

Ooh

a — espíritu-a — 1

a — espíritu-a — 1

Ooh

Ooh

Ooh

Ooh

— 2 —



Ooh

Ooh

Dame un corazón que como un espejo pueda

Dame un corazón que como un espejo pueda

Ooh

Ooh

i lumin-arse con la luz de tu amor

i lumin-arse con la luz de tu amor

y confiere me un pensamiento que cambie este mundo

y confiere me un pensamiento que cambie este mundo

y confiere me un pensamiento que cambie este mundo

y confiere me un pensamiento que cambie este mundo



en un jardín de rosas por medio de la  
 en un jardín de rosas por medio de la  
 en un jardín de rosa  
 en un jardín de rosa

gracia espíritu - a  
 gracia espíritu - a  
 Aah espíritu - a  
 Aah espíritu - a

— | espíritu - a |  
 — | espíritu - a |  
 — | espíritu - a |  
 — | espíritu - a |

rit.

Handwritten musical score for three voices and bass. The score is written on four staves. The top two staves are for Soprano and Alto, the third for Tenor, and the fourth for Bass. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Dame u cora zo - - - n" for the first two parts, and "Dame un cora zo - - - n" for the other two. The music consists of a melodic line in the upper parts and rests in the lower parts.