

# O Tomoyo!

Bahá'u'lláh

Persian Hidden Word #3 (in Romanized Japanese)

Michael Higgins

**J = 78 Andante**

Soprano  
Alto  
Tenor  
Baritone  
Bass

O — to-mo - yo! Na-n - ji no ko-ko - ro no ———  
O — to-mo - yo! Na-n ji no ko-ko - ro no ———  
O — to-mo - yo! Na-n ji no ko-ko - ro no ———  
f ...ha-na - zo - no ni  
f ...ha-na - zo - no ni

Pronunciation Note: There are only 5 vowel sounds in Japanese. They are:  
a - as in ball, i - as in tree, u - as in blue, e - as in say, o - as in no. Long 'I'  
is made from 'ai' and sounds like 'eye'.

S.  
A.  
T.  
Bar.  
B.

ai no ba - ra no-mi u - e - yo ———. Ai-jo to gan-bo no u-gu-i -  
ai no ba - ra no-mi u - e - yo ———.  
ai no ba - ra no-mi - u - e - yo ———.  
ai no ba - ra no-mi - u - e - yo ———.  
ai no ba - ra no-mi - u - e - yo ———.

Copyright©1989, 2015 Michael Higgins All Rights Reserved



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

♩ = 72 Adagio

11

S. su ka - ra nan - ji no — te o ha - na - su - na. Ta - da - shi - ki

A. ...nan - ji no — te o ha - na - su - na. Ta - da - shi - ki

T. ...te o ha - na - su - na. Ta - da - shi - ki

Bar. ...ha - na - su - na.

B. ...ha - na - su - na.

15

S. mo - no to no ma - ji - wa - ri o tai - se - tsu ni se - yo —. Sa - re - do yo -

A. mo - no to no ma - ji - wa - ri o tai - se - tsu ni se - yo —. Sa - re - do yo -

T. mo - no to no ma - ji - wa - ri o tai - se - tsu ni se - yo —. Sa - re - do yo -

Bar. ...se - yo —. Sa - re - do yo -

B. ...se - yo —. Sa - re - do yo -

19 ♩ = 63 Slow

S. *f*  
 ko - shi - ma - na - ru - mo - no to no su - be - te no shin - ko — o sa - ke - yo. O

A. *f*  
 ko - shi - ma - na - ru - mo - no to no su - be - te no shin - ko — o sa - ke - yo. O

T. *f*  
 ko - shi - ma - na - ru - mo - no to no su - be - te no shin - ko — o sa - ke - yo. O

Bar. *f*  
 ko - shi - ma - na - ru - mo - no to no su - be - te no shin - ko — o sa - ke - yo. O

B. *f*  
 ko - shi - ma - na - ru - mo - no to no su - be - te no shin - ko — o sa - ke - yo. O

23 ♩ = 54 Lento

S. *mf*  
 to - mo - yo! Na - n - ji no ko - ko - ro no — ai no ba - ra no - mi u - e - yo.

A. *mf*  
 to - mo - yo! Na - n - ji no ko - ko - ro no — ai no ba - ra no - mi u - e - yo.

T. *mf*  
 to - mo - yo! Na - n - ji no ko - ko - ro no — ai no ba - ra no - mi u - e - yo.

Bar. *mf*  
 to - mo - yo! Na - n - ji no ko - ko - ro no — ai no ba - ra no - mi u - e - yo.

B. *mf*  
 to - mo - yo! Na - n - ji no ko - ko - ro no ha - na - zo - no ni ai no ba - ra no - mi u - e - yo.