

El Báb

Di : Dios Suficiente

Claude de Sermisy
ca. 1490-1562
arr. Xander S. King

Adagio

2 3 4 5

SOP.
Di: Dios es su - fi - cien te a to - das las co - sas por en - ci -

ALTO
Di: Dios es su - fi - cien - te a to - das las co - sas por en - ci -

TEN.
Di: Dios es su - fi - cien - te a to - das las co - sas por en - ci -

BASS
Di: Dios es su - fi - cien - te a to - das las co - sas por en - ci -

PNO.
Adagio
(for rehearsal only)

6 7 8 9 10

S.
ma de to - das las co - sas. y na - da en los cie - los

A.
ma de to - das las co - y na - da en los cie - los

T.
ma de to - das las - co - sas. y na - da en los cie -

B.
ma de to - das las co - sas. y na - da en los cie - los

11 12 13 14 15

S. o en la tier - - ra es su - fi - cien - te ex - cep - to Di -

A. o en la tier - ra es su - fi - cien - te ex - cep - to

T. los o en la tier - ra es su - fi - cien - te ex - cep - to

B. o en la tier - ra es su - fi - cien - te ex - cep - to Di -

16 17 18 19 20

S. os. Tu ver - da - de - ra - men - te Él es en Sí mis - mo el

A. Dios Tu ver - da - de - ra - men - te El es en Si mis - mo el

T. Dios Tu ver - da - de - ra - men - te Él es en Sí mis - mo el

B. os - Tu ver - da - de - ra - men - te Él es en Sí mis - mo el

21 22 23 24

S. Co - no - ce - dor, el Sos - te - ne - - -

A. Co - no - ce - dor el Sos - te - ne - - -

T. Co - no - ce - dor, el Sos - te - ne - - -

B. Co - no - ce - dor, el Sos - te - ne - - - dor

25 rit. - - - 26 27

S. dor, el Om - ni - po ten - te.

A. dor el Om - ni - po - ten - te.

T. dor el Om - ni - po - ten - te.

B. el Om - ni - po - ten - te.

rit. - - -